

2016

BARBARA YELIN

November

Auf meinen Streifzügen durch die Landschaft ist es oft das wenig sichtbare, undurchdringliche oder verschleierte, was mein Interesse auf sich zieht. Dächer, die sich gegeneinander ducken. Wasser, dessen bewegte Oberfläche den Blick festhält, aber nicht durchlässt. Oder die Baumkronen, in die sich der nasse Nebel gesenkt hat.

Artist in Residence Chretzeturm

JAKOB UND EMMA
WINDLER-STIFTUNG



Artist in Residence Chretzeturm

JAKOB UND EMMA
WINDLER-STIFTUNG



Artist in Residence Chretzeturm

JAKOB UND EMMA
WINDLER-STIFTUNG

